



Germination 1

「Germination 1」 580×790mm 木版・ステンシル併用 2022

令和4年富里市芸術鑑賞事業

PRINT EXHIBITION ISEKI YO

井関洋版画展

「萌芽 ~ Germination ~」

ほう が

2022 10.1 土 ~ 10.26 水

開館時間／火・水・木曜 9:30~18:00 金曜 9:30~19:00 土・日曜・祝日 9:30~17:00

休館日／毎週月曜日（月曜日が祝日の時は、以後の休日でない直近の日）

新型コロナウイルス感染症の状況によっては変更の可能性があります。詳しくは下記までお問い合わせください。

生涯学習課文化資源活用班 Tel. 0476-93-7641

富里市立図書館
1階

[入場無料・駐車場あり]

〒286-0221 千葉県富里市七栄 653-1
Tel. 0476-90-4646

主催／富里市教育委員会

井関 洋版画展

「萌芽 ~ Germination ~」 ほう が

植物の萌芽の様相には外の世界にどん欲に広がっていく生命の力、まるで童心の無邪気な躍動感を感じます。そのイメージを鮮やかなシルエットの色形が絡み合いながら、大きな流れをつくる形で表現しました。色と形の自由な展開は語りかけるというより、全体で奏でるという趣があります。この展覧会では今回のテーマ作品以前の作品も展示して作風の変遷も楽しんでいただけるようにしました。みなさまが独自に作品を解釈して抽象版画を親しんでいただければ幸いです。



「金魚5」900×600mm 木版 2015



「摩羯魚3」550×850mm 凸平併用木版 2018



「Stop the war」450×500mm 木版・ステンシル併用 2022



Profile

- 1964 東京生まれ
- 1989 日本大学芸術学部卒業、卒業制作芸術学部賞
- 1989 期待の新人作家大賞展、奨励賞
- 1991 CWAJ海外巡回展、オーストラリア
- 1997 ポーラ美術振興財団在外研修員、シラパコン大学
- 2000 佐藤国際文化育成財団第10回奨学生
- 2001 日本文化芸術財団奨学生
- 2002 筑波大学大学院修士課程修了、修了制作芸術科長賞
- 2002 第8回鹿沼市川上澄生美術館木版画大賞、審査員賞
- 2004 文化庁新進芸術家国内研修員
- 2008 第7回高知国際版画トリエンナーレ [05]
- 2012 第15回中華民国国際版画ビエンナーレ [03,08,10]
- 2019 The "Iosif Iser" 国際現代版画ビエンナーレ、ルーマニア
- 2019 八街市の文化芸術振興を考える会～第9回作品展、招待作家
- 2020 ミニマキシプリントベルリン、ドイツ
- 2021 夏の木版画フェア公募展～夏のいどり展、ひだか和紙賞
- 2022 Contemporary Japanese Printmaking、キプロス
- 2022 CWAJ現代版画展 [18]
- 2022 メキシコ日本現代版画交流展 [21]
- 2022 第92回郷陽会展、招待作家 [21]
- 個展、グループ展多数
- 現在 日本版画協会会員、日本美術家連盟会員、
プリントザウルス 国際版画交流協会会員

Instagram



ISEKI_1024

私の制作技法



1枚の版を彫って摺って、また彫る、という彫り進み木版を制作しています。この技法の長所はシャープで力強い色彩の版画を制作することにあります。私は彫り進みのプロセスからどのような形象が表現できるかをテーマに近年、抽象版画を制作しています。

作家による木版画公開制作

制作過程をご覧いただける貴重な8日間をお楽しみに！
ぜひご家族みなさままでお越しください。

2022 10.1(土) 2(日) 8(土) 9(日)
15(土) 16(日) 22(土) 23(日)

土、日
13時～15時

富里市立図書館

アクセス
京成成田駅東口より両国行きバスで約30分
「富里中学校」下車徒歩1分
時刻表は千葉交通のホームページをご確認ください。